0才～幼児 / 幼児～小学 / 小学～中学 / 高校以上 / 全年齢

※公演はすべてどなたでも楽しめる内容です。



劇団風の子中部

01 ギャングエイジ

小学～中学 / 演劇

■1日(木)18：15 ／喜多方プラザ大ほーる

主人公エイジは元気な小四の男の子。ちょっとした出来事によって「らんぼうもの」とレッテルを貼られてしまい…。おもわず学校を飛び出してしまったエイジが決めたことは「ギャングになる！」エイジが起こした行動は、ギャングになって同級生の夢を叶えること。秘密の作戦会議をするエイジたち。果たしてその夢は叶うのか？!



劇団風の子九州

02 いまからいえでにいってきます

幼児～小学 / 演劇

■1日(木)13：00 ／会津路広場(大ホールロビー) ■2日(金)13：00 ／夢の森(熱塩加納)

あっくんは元気な4歳の男の子。でもこの頃機嫌が悪いです。お母さんに赤ちゃんが生まれるからです。あっくんは「お兄ちゃんになりたくない！」「大きくなりたくない！」と家出。途中、タンポポの綿毛に導かれた場所は『ノハラハラ』。そこで出会った不思議な住人たち。さて、あっくんの「そだちエネルギー」は大丈夫か!?



劇団風の子北海道

03 めっきらもっきらどおんどん

幼児～小学 / 演劇

■1日(木)16：00 ／喜多方プラザ小ほーる

「ちんぶくまんぶくあっぺらこのきんぴらこじんがらぴたこめっきらもっきらどおんどん」主人公カンタがめちゃくちゃなうたを歌うと、やってきたのはへんてこおばけの三人組。怖いような楽しいような不思議なあそびの世界にどんどんひきこまれ…。客席には立ち木のセットが立ち、会場全体が森のような劇空間となります。子ども達が大好きな絵本が目の前に広がります。



劇団風の子中部

04 ぱらりっとせ

幼児～小学 / 演劇

■1日(木)14：30 ／こぼうしぼっくす(第二会議室) ■2日(金)10：30 ／熊倉公民館

♪あっぱっぱ～ぱらりとせ～♪日本のおへそ岐阜の地から、大きなつづらを担いだ３人組がやってきた。岐阜に伝わるわらべうたや郡上踊り等の伝統技能も織り込みながら、つづらから出てくる出てくる、たくさんの遊びたち。三味線の音色とともに、ちょっと不思議な昔話も届けます。美濃和紙の衣装や伝統和傘など岐阜の魅力も満載です。



劇団風の子

05 風の子バザール

幼児～小学 / 舞台劇

■1日(木)10：30 ／桐下駄ぼっくす(視聴覚室)

バザールは日本語で市場のこと。そこでは色んなものが売り買いされ、即興詩人や手品師、ヘビ使いや辻音楽師などがいたりして、とってもにぎやか。耳をすますと雑踏の中から世界の珍しい話、ふしぎな話、恐ろしい話、愉快な話が聞こえてきます。さぁ、よってらっしゃい見てらっしゃい。風の子バザールはじまるよ!



劇団鳥獣戯画

06 狂言ミュージカル「柿山伏」「ぶす」

全年齢 / 演劇

■2日(金)14：00 ／喜多方プラザ大ほーる

「柿山伏」「ぶす」劇団鳥獣戯画の狂言ミュージカルシリーズ。貴重な砂糖を食べられたくない主人と、甘い砂糖を食べたい太郎冠者と次郎冠者の一生懸命バトル「ぶす」おなかペコペコ山から下りてきた修行中の山伏は、立派な柿の木に上って食べ放題。そこに柿の持ち主が現れ、柿を盗むのは猿だなどと様々な動物の真似をさせ山伏を懲らしめる「柿山伏」。名作二本立てに狂言のちょこっとワークショップ付きです。



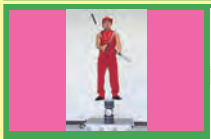
Mu-RA

07 Mu-RA(むーら)の大道芸

全年齢 / 大道芸

■2日(金)18：00 ／喜多方プラザ大ほーるすてーじ ■3日(土)11：00 ／ほまれ酒造「雲嶺奄」

「ムーラがこよなく愛する芸人、番台家謝謝を連れてのコラボレーションショー。彼はアホな子です。ハマる人は、かなりハマります。ハマらない人は正常です！2人の適当な正統派ヘンテコショーよかったら観に来てね～」



たけちゃん

08 たけちゃんの健康パフォーマンスショー

全年齢 / 大道芸

■2日(金)12：40 ／会津路広場(大ホールロビー) ■2日(金)15：15 ／野外すてーじ(プラザ広場)

若き鍼灸師のタケちゃんは、5年間の厳しい練習の後、サーカス芸で大道芸デビュー。いつまでもウイウイしい魅力をとくとご覧あれ。ジャグリング（ボール・クラブ）、一輪車上でのジャグリング、ローラバランス（円筒型の筒の上でバランスをとる）椅子上での逆立ち芸。



レッド・ベコーズ

09 世界一の口笛ショー♪

全年齢 / 音楽

■2日(金)16：00 ／会津路広場(大ホールロビー)

2013年、2014年の口笛世界大会、女性の部で見事日本人初の2連覇を果たした高木満理子!!たかの口笛、されど口笛。その素晴らしい響きをぜひお聴きください。地元喜多方在住の細川佳那枝とのユニット『レッド・ベコーズ』で参加。今年も口笛ワールドをしてふたりの掛け合いをお楽しみください♪



マリンバ・カンパニー

10 はねるマレット うたうマリンバ(5名編成)

0才～幼児 / 音楽

■2日(金)10：30 ／喜多方プラザ小ほーる

クラシックの名曲を打楽器だけで演奏します。極上の響きに包まれるひとときは、元気一杯～うっとりまで子どもも大人も楽しめます。ベルシャの市場にて・くまばちの飛行・トルコ行進曲・剣の舞、ほかマイクを使わない美しい響きで身も心もリラックス!出演は、内山 光知子・川向 志保・深田 瑞穂・森 彩加・村井 克弘「はねるマレット うたうマリンバ」0～3才向けバージョン。曲数と司会解説が少ない30分公演です。(大人だけでも可)



マリンバ・カンパニー

11 はねるマレット うたうマリンバ(5名編成)

全年齢 / 音楽

■2日(金)11：30 ／喜多方プラザ小ほーる

クラシックの名曲を打楽器だけで演奏します。極上の響きに包まれるひとときは、元気一杯～うっとりまで子どもも大人も楽しめます。ベルシャの市場にて・くまばちの飛行・トルコ行進曲・剣の舞、ほかマイクを使わない美しい響きで身も心もリラックス!出演は、内山 光知子・川向 志保・深田 瑞穂・森 彩加・村井 克弘「はねるマレット うたうマリンバ」全年齢向けフルバージョン。概ね小学生～大人向けの60分公演です。



前進座

12 コロスと芝居による笑劇『ひとごろし一喜劇一幕一』

小学～中学 / 舞台劇

■2日(金)18：00 ／喜多方プラザ小ほーる

役となり語り手ともなる4人のコロスが、八面六臂。楽器を奏で、音具を操り、人はもちろん、馬や犬、蝉や鈴虫、風・雨・風鈴・幟までを演じきる笑劇。臆病者の双子六兵衛が、引き受け手のない剣豪仁藤昂軒の上意討ちに名乗りを上げた！「人を殺したり切腹するのを見るのは好きじゃない」臆病者の上意討ちのてんまつは一　小学校高学年から観られます。



ぱぴぷぺぽ劇場

13 おやゆび姫(他！作品)

幼児～小学 / 人形劇

■2日(金)11：00 ／あかべこぼっくす(第一会議室)

原話は、アンデルセンの「おやゆび姫」。冒険ファンタジー。染色家、布澤晴恵さん作のオリジナルな染め布を、背景などに取り入れた演出です。育ての母のもとから、ヒキガエルに連れ去られ、一人ぼっちになったリリーは、色々な生き物たちと出会い、翻弄され、勇気づけられ、やがて、自分の本当の故郷へとたどり着くのでした。



スタジオエッグス

14 ダメじゃん小出ソロライブ

高校以上 / パフォーマンス

■2日(金)16：00 ／こぼうしぼっくす(第二会議室)

日本や世界で起こっていること、ずっと疑問に感じながらもなんとなく受け入れてしまっていることなど、日々のニュースや社会情勢がダメじゃん小出のフィルターを通って、なんだか滑稽で笑いとばしてしまえる時事ネタ・スタンダップコメディに生まれ変わる。ニュースがわからない人も楽しめる、ニュースがわかる人はさらに楽しめる時間をお届けします。



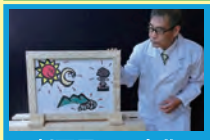
ただじゅん企画

15 おはやし劇場だだすこだんだん

全年齢 / 芸能

■2日(金)12：30 ／飯豊山ぼっくす(第三練習室)

和太鼓、和楽器をつかった、ただじゅんの一人舞台、おめでたいむかしばなし劇場です。獅子舞や祝福芸などの芸能とお話で厄よけ厄払い、こどもたちの幸せを願います。お客様と一緒につくるお祭り舞台です。



劇団風の子東北

16 子どもに伝えたい話 PART2 福島むかし話 編

幼児～小学 / 舞台劇

■2日(金)10：30 ／裏磐梯幼稚園(北塩原村) ■2日(金)15：00 ／ＦＭきたかた「ライブスペース」

2011年3月11日に東日本大震災が発生し、その後、福島第一原発事故により世界中が放射性物質で汚染されてしまいました。子ども達といっしょにこの事を考えたいと思っています。PART1・・・ロープ、竹製品、日用品で遊びます。PART2・・・ほうしゃせんのきょうしつ PART3・・・水、火、土の話



演劇企画くすのき

17 説経節 しんとく丸(弱法師)

高校以上 / 語り

■2日(金)16：00 ／東町蔵屋敷「会陽館」■3日(土)11：30 ／東町蔵屋敷「会陽館」

子のない信吉長者夫婦の願いを清水の観音様が聞き届ける。が、「その子が7歳の年、夫婦いずれかの命を取る」しんとく丸が生まれ13の年、天王寺での稚児舞の途中、蔭山長者の乙姫に一目惚れ。その時奥方が「清水の観音様さえ嘘を付くのなら我等人間嘘など気にせず楽に世を過すが何で悪かろう」しんとく丸の悲劇が始まる。



OHオフィス

18 マジカル！・２・３！

全年齢 / マジック

■2日(金)10：30 ／駒形地区公民館(塩川町)

太田ひろしは、出身地である札幌を拠点に、全国各地で活躍中のマジシャンです!指先のテクニックを駆使したスライハンド・マジックから、楽しいおしゃべりマジック、そしてダイナミックなラスト・マジックまで、アッという間の60分! 不思議さだけではなく、ハートフル・トークにも注目!



てんたん人形劇場

19 「たったか たったか たったかた」「ごんぼさん にんじんさん だいこんさん」

0才～幼児 / 人形劇

■2日(金)10：00 ／姥堂地区公民館(塩川町) ■3日(土)14：00 ／蔵の里イベント蔵

「たったか　たったか　たったかた」たったか　たったか動き出す。はて さて どうなる・・・。「まる」と「しかく」の小さなストーリー。(オリジナル作品)「ごんぼさん　にんじんさん　だいこんさん」どろんこだらけの野菜たちが・・・　皆さんご存知のお話?
※間に演者が一人出て、会場のお客さんと遊びます。



はぐはぐ☆カンパニー

20 いなりの森のランプの木

全年齢 / 人形劇

■2日(金)10：30 ／さくら幼稚園(北塩原村) ■4日(日)11：30 ／桐下駄ぼっくす(視聴覚室)

「ごんぎつね」の作者、新美南吉の童話の世界が広がる、ふしぎな森。迷いこんだ少年と旅をする、ファンタジー人形劇。おばあちゃんの言いつけを忘れて森に入った少年、ミライの前に、南吉童話の主人公たちが次々に現れる。すると・・・歌・語り・お芝居・人形劇、様々な要素をちりばめ、幅広い年齢層にお届けします。
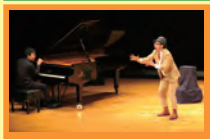


かのんぷ♪

21 かのんぷ♪の「スマイルミュージックライブ」

全年齢 / ライブ・コンサート

■2日(金)10：30 ／こゆりこども園(西会津町) ■3日(土)10：00 ／会津路広場(大ホールロビー)

ピアノ、ヴォーカル中村里衣とギター、ウクレレの中村大介による夫婦アコースティックデュオ「かのんぷ♪」と愉快な仲間たちによる「スマイル　ミュージック　ライブ」。タイトルの通り、笑顔が溢れるコンサートです。かのんぷ♪のオリジナルから子どもからお年寄りまで知っている楽曲を織り交ぜて音楽の楽しさを再確認!心も体もほがほかになるコンサートです。楽器の体験コーナーもあります。



X-jam

22 パントマイム物語「ジャーニーと本の扉」

小学～中学 / パントマイム

■3日(土)12：30 ／喜多方プラザ大ほーるすてーじ

かばんひとつで世界を旅するジャーニーが、ある日見つけた一冊の本。思わずその本を開くと、不思議なことがおこりました。本に導かれて、ジャーニーがたどり着いた場所とは一体・・・?パントマイムとピアノの生演奏で繰り広げられる物語を想像の翼を思いっきり広げて お楽しみください。パントマイム/金子しんぺい・作曲&演奏/齋藤ちゃくら・演出&音楽監督/シモシュ



喜多方発21世紀シアター！

23 20周年記念シンポジウム

全年齢 / その他

■3日(土)14：00 ／喜多方プラザ大ほーるすてーじ

21世紀の地域文化の展望Ⅱ地方創生が叫ばれる昨今。文化の地方創生、地方からの文化の発信について考える。
第１部／基調講演　赤坂憲雄氏　福島県立博物館館長
第２部／喜多方発21世紀シアターの多角的見地から地域文化について考える
パネリスト　遠藤忠一　鈴木龍男　澤田修　畑達子　岩崎道弘



オールフタッフ/イッツフォーリーズ

24 ボクたちのうた～手のひらを太陽に～

全年齢 / ライブ・コンサート

■3日(土)18：15 ／喜多方プラザ大ほーるすてーじ

やなせたかしといずみたく、二人の出会いから、「手のひらを太陽に」が生まれるまでのストーリーを、歌を交えて語るコンサート本来は、ステージで照明、映像なども入って行う大規模のコンサートですが、今回はミニバージョンとして行います。



蒼い企画

25 なっちゃん＆タカパーチ

全年齢 / エンターテイメント

■3日(土)16：00 ／会津路広場(大ホールロビー)

ミュージカル女優の“なっちゃん”こと王子菜摘子とおもしろ音楽家“タカパーチ”のコラボ作品です。歌あり、踊りあり、パフォーマンスあり、楽器演奏あり音楽に魅せられた二人が、個性や表現技法の違いを越えて、音楽って楽しいよ!ステキだよ!ワクワクするよ!と二人足したら80年以上の音楽の求道者としての技、表現、主張、パッションの総てをお届けします。



sound office 音旅舎

26 音楽物語『いつかの涙を光にかえて』

高校以上 / ライブ・コンサート

■3日(土)11：30 ／喜多方プラザ小ほーる

統合失調症となった兄。壊れかけた家族の絆。トイピアノがもたらした奇跡。再び動き出した時間。2018年出版された、家族の再生と希望の絵本『いつかの涙を光にかえて』が、トイピアノで綴る音楽物語となりました。



ひと組

時代横町「夢売りお伊勢参り」

全年齢 / 演　劇　**27**

■3日(土)18：15 ／喜多方プラザ小ほーる

昨年の名古屋本公演以来、初登場の作品です。笑って元気になってください!



日本独楽博物館

ビンツータンレーハッショーレー

全年齢 / 芸　能　**28**

■3日(土)12：30 ／とげちょ広場(小ホールロビー) ■4日(日)12：15 ／とげちょ広場(小ホールロビー)

民族衣装でのパフォーマンスショー!世界旅行を楽しんでください。



リビングスタチューシアターカンパニー

スタチューインプロショー

小学～中学 / 参加劇　**29**

■3日(土)17：00 ／とげちょ広場(小ホールロビー)

喜多方人形博物館。そこに展示されている人形たちは夜になると動き出すという・・・彫像に扮して街角に立つ大道芸「スタチュー」本来動かないスタチューとインプロバイザー（即興劇役者）との奇跡のコラボレーション。前代未聞世界唯一のショーが今開かれる!



日本独楽博物館

ちびっこアドベンチャー『世界のあそび』

全年齢 / 芸　能　**30**

■3日(土)10：00 ／野外すてーじ(プラザ広場) ■4日(日)10：00 ／野外すてーじ(プラザ広場)

世界には形や材質やルールは違っても、日本の伝承遊びに似た遊びがたくさんあります。パフォーマンスを見た後、50カ国以上、100種以上の昔遊び中から選んで、挑戦しながら、世界旅行を楽しんでください。民族衣装で大変身もできます。



(一社)落語協会

喜多方寄席

全年齢 / 寄席演芸　**31**

■3日(土)13：00 ／きたかた演芸劇場(和室) ■3日(土)15：30 ／きたかた演芸劇場(和室)

番組：落語　柳　家　小はぜ　　紙切り　林　家　正　楽
　　落語　古今亭　志ん吉　　太神楽　鏡味仙三郎社中
　　落語　三遊亭　歌　奴



吉田水子企画

おんがくおしばい『おじゃま猫と小さなともだち』

幼児～小学 / 音　楽　**32**

■3日(土)14：00 ／あかべこぼっくす(第一会議室)

迷子の“小さなともだち”ティティーを仲間の所に帰してあげようと旅を続けるおじゃま猫のニャーゴと華奢猫楽士。喜怒哀楽を経験し、ティティーは少しずつ成長していきますが、ある日突然・・・。演者3人が様々な楽器を演奏しながら歌い演じる、友情と冒険 の物語。ティティーの成長をヴァイオリンの大きさで表現します。『おじゃま猫とたまご』の前日譚。



イシバ座

パーツさんのファミリーショー

0才～幼児 / パントマイム　**33**

■3日(土)10：00 ／こぼうしぼっくす(第二会議室)

子どもも思わず体が動き出してしまう楽しいダンスと、ふしぎで面白いパントマイムの世界。みんな大好き、2020応援ソング「パプリカ」も一緒に踊っちゃおう!ユニークであたたかい世界観とたしかな技術は、家族みんなでお楽しみいただけます。



komore-bi

天使のいる教室

高校以上 / 演　劇　**34**

■3日(土)14：00 ／こぼうしぼっくす(第二会議室)

定年退職した一人の教師サトパン先生が10年前重い病気を持った「あきこちゃん」に元気になってもらうために1年2組の子ども達と一緒に、楽しいこと嬉しいこといっぱいのクラス作りをした思い出を話します。そのクラス作りを通して一人一人の優しさや思いやりを知っていきます。



人形劇屋たくたく堂

にんぎょうげきのおみせやさん

幼児～小学 / 人形劇　**35**

■3日(土)11：30 ／桐下駄ぼっくす(視聴覚室)

たくたく堂の人形劇『にんぎょうげきのおみせやさん』、今日は喜多方発21世紀シアターで開店いたします。本日のおすすめは、みんな大好きチョキチョキ工作人形劇、『それいけペーぱっつ!』。お話に合わせて人形をその場で作っちゃお...さてさてどんな人形ができるのやら。みなさまのご来店を心 よりお待ちいたしております!



JIN OFFICE

「サイレント・コメディー・マジック」喜多方バージョン

全年齢 / マジック　**36**

■3日(土)18：15 ／桐下駄ぼっくす(視聴覚室)

シルクハットに自慢の口ひげ、お気に入りのステッキに白手袋。マジシャン ジン・マサフスキー の登場です。一輪のバラが宙に浮き、鳩が舞う。やったぞジン・マサフスキー見事なオープニングマジック!さて、次なるマジックは?「ない、カードがない!」やばいぞジン・マサフスキー!でも大丈夫、魔法の指をパチンと鳴らせば指先からニワトリが!え?



パントマイムシアター

It's Pantomime

全年齢 / パントマイム　**37**

■3日(土)13：00 ／飯豊山ぼっくす(第三練習室)

ジャグリングやマジック、道具を扱った大道芸の世界からいつの間にか、道具や言葉のないパントマイムの世界に観客を誘います!ワンポイントパントマイムレッスンコーナーもあり、観客もいつの間にか主人公!あっという間の40分!どうぞ楽しみに!



ヘルシー松田

コミックパントマイム

全年齢 / パントマイム　**38**

■3日(土)17：00 ／飯豊山ぼっくす(第三練習室) ■4日(日)11：30 ／飯豊山ぼっくす(第三練習室)

ヘルシーマツダラスト公演喜多方のみなさん10年間ありがとうございました。毎年応援してくださるお客様、感謝の気持ちでいっぱいです。10年間で最高のステージになるようがんばります。どうぞよろしくおねがいいたします。



劇団鳥獣戯画

ありこさんの紙芝居ミュージカル「てじ」

全年齢 / 紙芝居　**39**

■3日(土)10：00 ／蔵の里イベント蔵

ありこさんの、自在な語りと伸びやかな歌と紙芝居やさんのクイズ。群馬県猿ヶ京温泉発見の民話が紙芝居ミュージカルに。温かい絵は、絵本画家・今田まり。心優しい善太とおよしの夫婦は、道に倒れていた子猿を救う。手だけが白い子猿の名前は「手白～てじろ」が詰まって「てじ」。赤ん坊の「春」と「てじ」は、まるで兄妹の様に育つが、ある日!



けんけんくじら

おはなしくじらのおもちゃばこ

幼児～小学 / 演　劇　**40**

■3日(土)11：30 ／ＦＭきたかた「ライブスペース」

楽しいおはなし　ゆかいなおはなし　ぴっくりするおはなし　ちょっぴりこわいおはなし　歌っちゃうおはなしおまけに手遊び音遊びけんけんくじらのおはなしワールド!!



吉川忠英

吉川忠英アコースティックライブ

全年齢 / ライブ・コンサート　**41**

■3日(土)18：00 ／ＦＭきたかた「ライブスペース」

ギターは小さなオーケストラ。時にやさしく時に力強く、ひとつの楽器が奏でる音が、いくつもの情景を見せてくれます。オリジナルで参加してきたヒット曲、「なごり雪」「やさしさに包まれたなら」「涙そうそう」など、老若男女みんなで歌えるコーナーも♪アコースティックギターの魅力に、酔いしれてください。



ルロット・オーケストラ

オーケストラの博物館 ～秘蔵の名品・珍品がずらり!～

全年齢 / 音　楽　**42**

■3日(土)10：00 ／大和川酒蔵北方風土館

「クラシックの堅苦しさを打ち壊す」ことをテーマに、6名の演奏者が織り成す「クラシックはじめの一歩」体験コンサートです。今年も新作の創作楽器がぞくぞく登場します!オーケストラと創作楽器の世界初共演?ぜひご覧ください!また、終演後これらの創作楽器の体験コーナーもあります。お楽しみに!!



太鼓と芝居のたまっ子座

迷えるおやひつじ

小学～中学 / 音　楽　**43**

■3日(土)16：00 ／大和川酒蔵北方風土館

たまっ子座のモトム＆考!「モテたい症候群」でおなじみの岡田健太郎!子育てと人生にこだわるお父さん三人組の、歌とギター、太鼓とパフォーマンス!「楽しく力強く心あたたまりホロっとし、とにかく心いっぱい動かされたコンサートでした／子育て中のファミリーにピッタリ!／めちゃくちゃ面白いのに私は涙が一杯、自分と子どもが重なって…」(感想より)『子どもロックバンド』小学生5人によるオリジナルソングも必見!!悩みも喜びも今が旬…ぎうご期待!!!



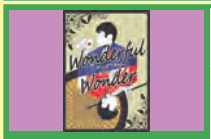
さんさん劇場

「わ・わ・わ・わ わっしょい!!」「おむすびころりん」

幼児～小学 / 人形劇　**44**

■3日(土)13：00 ／押切川公園体育館

てぬぐい・風呂敷・座布団による定番見立て遊びと和楽器の生演奏による日本の昔話「おむすびころりん」。「さるかにばなし」に次ぐ第二弾!おむすびを追いかけるおじさん、穴を落ちていくおじいさんネズミの餅つき等見所満載!!



OHオフィス

ワンダフル・ワンダー

全年齢 / マジック　**45**

■3日(土)17：00 ／押切川公園体育館

太田ひろしは、出身地である札幌を拠点に、全国各地で活躍中のマジシャンです!「ワンダフル・ワンダー」は昨年初演の新作! ステキな驚きとこどもたちへの熱いメッセージ、躍動感あふれる華麗なマジックショー!



山本さとし

山本さとしライヴイン喜多方

全年齢 / ライブ・コンサート　**46**

■3日(土)18：00 ／画廊 星醫院 ■4日(日)14：30 ／東町蔵屋敷「会陽館」

ふる里喜多方が、音楽生活の出発点です。ギターの弾き語りを30数年続けています。歌の旅で出会う人たちに惹かれ、歌詞を書きメロディに乗せます。他の歌い手にうたわれる歌もまた里帰りしてくるものです。3.11の後はよく浜通りも訪ねます。この歌を連れてぼくも里帰りです♪



Koji Koji Moheji

フランスの手回しオルガンとスペインのバグパイプの響き

小学～中学 / ライブ・コンサート　**47**

■3日(土)10：00 ／松山公民館「松楽館」

フランスの手回しオルガンと、スペインのバグパイプの音を聴いてみよう!どちらの楽器も実際の生演奏を中々聴く事の出来ない楽器だからこそ、最初の出会い方を大事にしております。みんなの知っているあんな曲、こんな曲を手回しオルガン、バグパイプで演奏します。きっと、この楽器が大好きになる事間違いなし!素敵な出会いにしましょう!是非お越しください♪



劇団風の子

でっか～い でっかい

0才～幼児 / 舞台劇　**48**

■3日(土)14：30 ／慶徳ふれあい館

田中つとむの一人芝居の part.2 の作品です。一作目の「黄金の実」と同様、子どもたちが参加できる芝居づくりになっています。楽器や新聞の帽子など、子どもたちにとって身近なものを使ってのお芝居です。ラストの「でっか～いでっかい」は、会場の子どもたちの力を借りて進めていく、あつし君の旅物語です。さてさて、どんな冒険になりますやら。



ざんぱら企画

ざんさんのおはなし劇場

小学～中学 / 演　劇　**49**

■3日(土)18：00 ／金山寺(塩川町)

ざんさんが、からだまるごと語りだす!おかしくてゆかいで、子どもたちも思わず表現したくなる、素敵な昔話の世界をご覧あれ!子どもからお年寄りまで幅広い対象にお届けします。「うなうなとのさま」「おしょうとアメ玉」「子育て飴のはなし」など…



リーフ企画

歌子さんの歌ものがたり「ラブ・ユー・フォーエバー」

全年齢 / 音　楽　**50**

■3日(土)18：00 ／西会津中学校

子育て奮闘中のおかあさん。夜になって子どもが眠ると、そっとベッドに近づいて、子どもをだっこして歌うのです・・・ロバート・マンチ作の「ラブ・ユー・フォー・エバー」を歌物語にしました。あたたかく、切なく、笑って踊って、めくるめく楽しいコンサートプログラムです。



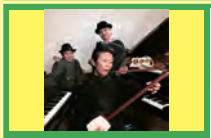
蒼い企画

マチノヒ

全年齢 / 芸　能　**51**

■4日(日)13：00 ／喜多方プラザ大ほーる

ミュージカル女優の“王子菜摘子”クラウンの“びり”と“プッチィ”そいて大道音楽家の“タカパーチ”のコラボレーションライブ。全く異なる表現方法の3組が、しのぎを削るショータイム!チャップリンの映画のようなタイトル“マチノヒ”のもとに唄う事が大好きな娘と、二人の道化師とおもしろ音楽家が、生演奏でお届けする、ライブ・コメディー・ノスタルジック・ノンヴァーヴァル・ミュージック・パフォーマンス



米飯屋

ウラシマタロウ伝説

全年齢 / 芸　能　**52**

■4日(日)17：30 ／喜多方プラザ大ほーるすてーじ

ピアノと歌と人形、それぞれのパフォーマー 3人が織り成す楽曲と歌芝居「ウラシマタロウ伝説」傷ついたウラシ・マタロウを助けたのは亀。マタロウは竜宮で何を見たのか?老いたマタロウはどうなってしまうのか?



たかはしべん音楽事務所

たかはしべん音楽活動40周年「はえをのんだおばあさんの物語」コンサート

幼児～小学 / 音　楽 **53**

■4日(日)11：00 ／会津路広場（大ホールロビー）

40年歌ってこられたのは、この歌との出会いのおかげです。マザーグースのような、ちょっとドッキリする歌です。たかはしべんの歌は、野や山でたくさん遊んだ、かつての子どもたちの想像の世界です。そして数々のおかしな歌は、みな子どもたちからもらってきた歌です。涙を流して笑い転げる子どもたち。「子どもたちに、想像力を!」。おばあさんの大活躍「はえをのんだおばあさんの物語」です。



むごん劇かんぱにい

ぶしつけ本番コンサート

全年齢 / ライブ・コンサート **54**

■4日(日)15：30 ／会津路広場（大ホールロビー）

15年間書き続けたKUO三橋の詩にタカパーチや田中準平が曲を贈って名曲の数々が生まれた。世界各地を回って目に飛び込んできた事、許せぬ事弾劾したい人物や国、最新作「あっニッポン」お楽しみに。



ザ・ニュースペーパー

ザ・ニュースペーパー「番外編」

全年齢 / エンターテイメント **55**

■4日(日)19：00 ／会津路広場（大ホールロビー）■5日(月)11：30 ／喜多方プラザ小ほーる

お笑いコントdeニュース！カタい話題をヤワラかく、ムズカしい話題をカンタンに！笑いを通じて子供から大人までニュースに興味を持って頂きます。政治、芸能、スポーツなど旬のニュースをコントにします！



オールスタッフ/イッツフォーリーズ

ミュージカル「ドン・カマー たびのむこう」ワークショップ

幼児～小学 / ワークショップ **56**

■4日(日)11：00 ／喜多方プラザ小ほーる

「ワークショップ 参加者募集」ミュージカル「ドン・カマー」の出演者を募集します。当日、イッツフォーリーズの出演者によるワークショップを受けて、本番に出演しませんか？役周りは「野の草」役と、「リトルカマキリ」役です。当日緑色の何かを身につけてくれば、すでにあなたはミュージカル俳優です。小学生以上、大人OKです。（20名まで）時間は11:00～12:15　お昼休憩して13:00からの本番に是非一緒に出演しましょう！



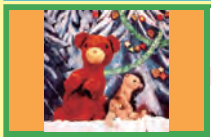
オールスタッフ/イッツフォーリーズ

ミュージカル「ドン・カマー たびのむこう」

幼児～小学 / ミュージカル **56**

■4日(日)13：00 ／喜多方プラザ小ほーる

ミュージカル「ドン・カマーたびのむこう」人間の手によって故郷から連れ去られたカメのドン。自分はグズでノロマな最弱カメと信じているため、友達のズンのいる池には戻れないでいる。そこへ世界最強と思いこんでいるカマキリのカマーが現れる。無謀にもカメの甲羅に自慢のカマを振りかざし、大けがをしてしまう。自分が悪いと衰直に謝るドン。そんな二人は成り行きで、ドンの故郷を探す旅に出ることになる。いつしか自分にないものを見つけ、二人の友情は深まっていくが・・・・



人形劇団 ひぽぽたあむ

ハリネズミと雪の花

全年齢 / 人形劇 **57**

■4日(日)16：30 ／喜多方プラザ小ほーる■5日(月)11：00 ／山都保健センター

美術もお話もシンプルで美しい片手遣いの人形劇です。病気の親友のくまさんのために「雪の花」をとりに行ったハリネズミくんがこのままだと自分も死んでしまうと、泉の中の雪の花をとれずに戻って来てしまうという新年の前の日のお話しです。ロシアでは新年の前の日には軌跡がおこると言われていますが・・・・！



左手のピアニスト・智内威雄

左手のピアニスト・智内威雄

全年齢 / 音　楽 **58**

■4日(日)19：00 ／喜多方プラザ小ほーる

小ホール【ワークショップ形式】「響きの学校」・最大人数：～ 40人・対象年齢：小学校高学年～時間：40分・内容：ピアノの周りに座っていただき、ワークショップ的に進めていく会になります。演奏もありますが、クラシック音楽の聴き方である響きの聴き方などがメインになります。



左手のピアニスト・智内威雄

左手のピアニスト・智内威雄

全年齢 / 音　楽 **58**

■5日(月)16：00 ／大和川酒蔵北方風土館

大和川酒蔵【コンサート形式】「左手のピアニスト智内威雄」・収容人数：40人～・対象年齢：小学校高学年以上（幼児でも聞きなれていればOK）・内容：普通のコンサートに近いものになります。前回演奏したものよりも、少しマニアックになりますが・・・。



ラストラーダカンパニー

昼下がりの貴族

小学～中学 / 大道芸 **59**

■4日(日)15：45 ／とげぢょ広場（小ホールロビー）

『ぶれみっくすのコメディ・シアター』から、金髪ドレッドでヒゲのChangが飛び出した！強烈な個性と独特のセンス、高度なサーカス芸を駆使した「すごい！！」のにどうしても笑ってしまう曲芸の数々。シュールでサイレントでコメディ！大道芸ならではの臨場感！中毒症状にご注意を。



劇団むう

てんぐちゃん

幼児～小学 / 舞台劇 **60**

■4日(日)11：30 ／あかべこぼっくす（第一会議室）

「待って～下駄！」てんぐちゃんは、空を飛ぶ時に履く下駄を放り投げた。オニ坊は、新しい金棒でカメ爺さんの大事な岩を壊した。怒ったカメ爺さんは金棒を持って・・・去った。大変だ～！大事な下駄・大事な金棒を探さなきゃ。二人で一緒に探そう、きっとみつかるよ。一人の大事なものは、皆の大事だから。



劇団 笑太夢マジック

メルヘンマジック劇「わたしのお人形さん」

幼児～小学 / マジック **61**

■4日(日)16：30 ／あかべこぼっくす（第一会議室）

人形は本当に動いていたの？一瞬で衣裳がチェンジ！かわいい衣装にどんどん変わります。そして、人形たちのおもしろいマジックが飛び出し、やさしい光があたりを包み、歌でおもてなし。主人公と人形は出会い、さあ、どうなりますことやら。それは、お・た・の・し・み。



日本児童・青少年演劇劇団協同組合

ベイビーミニシアター

0才～幼児 / 舞台劇 **62**

■4日(日)10：30 ／こぼうしぼっくす（第二会議室）

児演協プロデュース、ジャッキー・チャン氏監修のベイビーミニシアター。0－24ヶ月の親子のための小作品シリーズ、2作品続けての上演です。「からだうた しずくのひ」・・・からだビニールときどき声 からだが奏でるからだうた・・・出演：はらだまほ「まる」・・・ようこそまるい このせかいへ あたたかいひだまりのなかへ・・・出演：大沢愛・戸前優子



劇団なんじゃもんじゃ

ベッカンコおに

小学～中学 / 舞台劇 **63**

■4日(日)14：30 ／こぼうしぼっくす（第二会議室）

創立20周年を記念して初演2012年5月。原作さねとうあきら。脚本ふじたあさや。8人の芝居を2人で演じ、その見事さに各地で大変好評。初演から7年さらにグレードアップした「ベッカンコおに」お客様に堪能して頂けること確実です。



ホケキョ影絵芝居

砂影じじいの昔話

全年齢 / 影　絵 **64**

■4日(日)15：00 ／桐下駄ぼっくす（視聴覚室）■5日(月)10：30 ／東町蔵屋敷「会陽館」

砂影で絵を描き、一部を消したり加えたりしながら物語りが進行します。それをビデオカメラで撮って同時に壁に写します。描きながらなので状況によってストーリーが多少変ってしまうかもしれません。砂かけババアが好きなので「砂影じじいの昔話」と題しました。



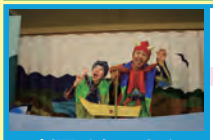
アフタフ・バーバン

ゆらとまぁばあちゃん～おばあちゃんの記憶～

全年齢 / 演　劇 **65**

■4日(日)16：30 ／飯豊山ぼっくす（第三練習室）

ゆらは小学2年生。とっても元気な女の子ですが、学校に行きたくない日もあります。近くのホームに住むまぁばあちゃん、ゆらはよく遊びにいっていました。でもある時から、まぁばあちゃんの様子がなんだかおかしいのです。どうやら「きおく」っていうものがなくなってしまいそうらしいのです。そうだ！「きおく」を探してあげてよう！ゆらとまぁばあちゃんの、記憶の旅が始まります!!ひょんなことで出会った、まぁばあちゃんとの記憶のおはなしです。



劇団そらのゆめ

おだんごのすきなおばあさん

幼児～小学 / 演　劇 **66**

■4日(日)10：30 ／蔵の里イベント蔵 ■5日(月)11：00 ／高郷公民館

お団子が大好きなおばあさんは、ちょっとしたことでもよく笑う、のんきなおばあさん。ある日、お団子を作っているとつい手がすべって、大好きなお団子がコロコロ転がって…。笑う門には福来る！花よりも、おだんごよりも、大事なものって？おばあさんと気の優しい鬼との、愉快でちょっぴり切ないお話。



杉田二郎・吉川忠英

杉田二郎vs吉川忠英

全年齢 / ライブ・コンサート **67**

■4日(日)13：00 ／ＦＭきたかた「ライブスペース」

フォーク界の重鎮　杉田 二郎とアコースティックギターの第一人者　吉川 忠英の2人が喜多方の蔵で息のあったステージをお届けします。FMきたかたライブスペースで素敵な時間を感じてください。



皆谷尚美&VP

夏の涼風コンサート～喜多方スペシャル～

高校以上 / ライブ・コンサート **68**

■4日(日)17：30 ／ＦＭきたかた「ライブスペース」

夏一番のお楽しみがこのイベント、今年で5回目の参加になります。ピアノ引き語りの皆谷尚美のオリジナル曲を中心に、みんなで歌えるあの曲や、どこかで聴いたあの曲を特別アレンジでお届けします。ピアノ、バイオリン、パーカッションの3ピースで、生演奏の迫力と繊細さ、楽しいひとときをぜひ体感しに来てください！☆今年は喜多方の細川佳那枝さんがスペシャルコラボで出演★



劇団風の子

ポロロンシアター げんきかーい

0才～幼児 / 舞台劇 **69**

■4日(日)13：00 ／大和川酒蔵北方風土館

おかしな二人組が手回しオルゴールを押しながらやってきます。そして、優しいオルゴールの音色や、ウキウキするようなメロディが流れてきて、楽しいお話やお芝居が始まります。どんなお話かな？



CAN青芸

君がいるから

小学～中学 / 演　劇 **70**

■4日(日)17：30 ／大和川酒蔵北方風土館

一おまえはひとりじゃない、俺たちがいるぞ！一ある日、ラッキーが目覚めるとご主人様がいない。ラッキーは、おっちょこちょいのご主人様が、自分を忘れて引っ越して行ってしまったんだと思い込み、ご主人様を探しに旅に出た。途中、教授とドンプリに出会い、手伝ってもらう。そして見つけたご主人様の家。ラッキーはどうなったのか！？三匹の犬が繰り広げる友情物語。



ほんわかシアター

三びきのやぎのがらがらどん 他

0才～幼児 / 人形劇 **71**

■4日(日)10：00 ／押切川公園体育館

三びきは、生きていくために青草が生い茂る山に行かなくてはいけません。ところが、そこに行くには、恐ろしいトロルが潜むつり橋を渡らなければいけないのです。さあ、がらがらどん!!自分で考えて危機をのりこえるんだ!!ほんわかシアターならではの、ちょっとキュンとして迫力ある人形劇。お楽しみください。



マーガレット一家

たっちゃんの紙芝居＋（プラス）

全年齢 / 紙芝居 **72**

■4日(日)15：00 ／押切川公園体育館 ■5日(月)10：00 ／堂島地区公民館（塩川町）

○祝喜多方20周年！マーガレット一家参加10周年♪初公演、プラザのすぐ側に雷が落ちても気づかなかったほどの子どもたちの大声援は、今も僕のエネルギーの源です。あの時のままの「アツさ」で、ちょびっとだけ成長した(?)部分をプラスして、老若男女みんな一緒に笑い合える時間と空間をつくれるよう意気込んでます！



岡田音楽事務所

チョコレートはんぶんこ 岡田健太郎のピアノ弾き語りコンサート

幼児～小学 / 音　楽 **73**

■4日(日)11：30 ／暮らしの酒場なみなみ/ラーメン神社

初恋か、それとも食欲か！？ゆれる幼な心を歌う「チョコレートはんぶんこ」、大人気の「転校生」の他、奇想天外なアレンジが新鮮な「どんぐりころころ変奏曲」など、子ども達の身近なアレコレをユーモアたっぷりに、ちょっぴり甘酸っぱく歌います。友達と思わずニンマリ、大人は心がキュンとくる。そんなコンサートです。



ジンケトリオ

ああ、青春のフォークロック

高校以上 / ライブ・コンサート **74**

■4日(日)14：30 ／ふれあい通り ■5日(月)11：15 ／ＦＭきたかた「ライブスペース」

喜多方21世紀シアターでは昨年、沢田研二さん、その前はビートルズ、アメリカングラフィティなどを演奏、解説を加えて紹介。2019年は「ああ、青春のフォーク・ロック」と題し、モップスやかまやつひろしさんなど、日本のミュージック・シーンを切り開いてきた方々の曲を演奏、紹介する。



人形劇団あっけらかん♪

だるまちゃんとてんぐちゃん

幼児～小学 / 人形劇 **75**

■4日(日)11：30 ／おもちゃ図書館（喜多方市福祉センター）

こんにちは！愛知県からやってきました人形劇団あっけらかん♪です！地元の幼稚園保育園や児童館図書館を中心に、全国の子どもおやこ劇場で公演しています。今年は初の二人編成「だるまちゃんとてんぐちゃん」です。古き良き絵本の世界を人形劇でお楽しみください！



クラウンパラダイス

「TOTTAとでんちゃんの wa wa wa du Yo!」

全年齢 / パフォーマンス **76**

■4日(日)15：00 ／おもちゃ図書館（喜多方市福祉センター）

日本の伝統芸能とクラウンパラダイスの初コラボ！でんちゃん（でん舎）とTOTTA（トッタ）の２人の技と笑いのショー Time。そして日本の伝統も皆で参加しながら学べる『なるほどTime』獅子が踊る！否、獅子がかみつく!!太鼓の撥が冴える！うっ！バチが当たる!?でんちゃんとTOTTAのドタバタてんてこ舞い。



菊池章夫

オリジナルの歌

全年齢 / ライブ・コンサート　77

■4日(日)10：30 ／東町蔵屋敷「会陽館」

オリジナル作品のベストアルバム（CD）を発売しました。そのCDを中心にライブを行います。



(一社)アート企画陽だまり

一人語り

全年齢 / 語り　78

■4日(日)13：30 ／新金忠

生まれ育った秋田の“おくにことば”で語る、みちのくに伝わる民話の数々。高坂さとしがライフワークとして長年培ってきた語りの真骨頂。親から子へ、子から孫へ、その地に代々伝わる民話は、くらしの知恵であり、地域の文化です。楽しい噺、おもしろい話、不思議なおはなし、そんな語りの世界に浸ってみませんか。



東京演劇アンサンブル

音楽劇 消えた海賊

全年齢 / 舞台劇　79

■5日(月)15：00 ／喜多方プラザ大ほーる

命令形のない、人殺しをしない海賊たちの物語。戦争のからくり、無意味さ、恋、自由とは何かをみずみずしく描いた若者のエネルギー溢れる、こどもから大人まで楽しめる音楽劇。林光によるソングをはじめ、ダンスやダイナミックな舞台美術など、エンターテインメント性豊かに、バッサリと時代を切る、さわやかな作品です。



X-jam

シモシュのピアノ旅行2019 withスペシャルゲスト

全年齢 / パフォーマンス　80

■5日(月)10：00 ／会津路広場（大ホールロビー）

シモシュのオリジナル曲中心の演奏で、世界を旅するようなひととき。大人のみならず、小学生から楽しめる、不思議と笑顔があふれるピアノコンサートです。毎回違った選曲でお届けしつつ、今年は21世紀シアター 20周年を祝して21世紀 シアターおなじみのゲストをお迎えしてお届けします!



サロンオーケストラ・ジャパン

オーケストラ探検コンサート

小学～中学 / 音楽　81

■5日(月)13：30 ／会津路広場（大ホールロビー）

音楽の楽しさ、オーケストラ・アンサンブルの素晴らしさを体験できるコンサート!全国で毎年100公演以上上演されている話題のコンサートです。小編成なのに、大迫力の演奏、楽しいトークと子供たちが飽きずに楽しめるアイディアがいっぱい。指揮体験コーナー、共演コーナー、演奏中の楽器を間近で見たり触ってみたりetc.幼稚園児から大人まで楽しめる入門コンサートの決定版です。



創作舞踊集団 寶船

阿波踊りエンターテイメント

全年齢 / 芸能　82

■5日(月)16：40 ／会津路広場（大ホールロビー）

阿波踊りを主軸とした、新しい形の創作パフォーマンスです。真っ赤な浴衣衣装を身にまとい、和太鼓のお囃子にのせて踊ります。中でもお客の心を引きつけるのは、伝統の枠に囚われない、軽快で激しい阿波踊り。途中には一般的な阿波踊りのイメージとは異なる太鼓演奏や、ユーモラスな軽芝居が披露されるところも見どころです。



人形劇団ひとみ座

はれときどきぶた

幼児～小学 / 人形劇　83

■5日(月)15：00 ／喜多方プラザ小ほーる

畠山則安。9歳。小学三年生。則安が人に自慢できること、それは日記を書くこと。でもその日記をこっそりお母さんが見ていたら…。そして、則安くんの書いたくふしたの日記>が、次々に現実に。3人の人形遣いがボサノバギターのリズムに乗せ、絶妙のアンサンブルをお見せします!



なにぬの屋

布でつくった紙芝居!? なにぬの屋がやってくる

0才～幼児 / 舞台劇　84

■5日(月)12：30 ／とげちょ広場（小ホールロビー）

昔ながらの紙芝居屋さんのような古い自転車がトレードマーク。拍子木叩いて「はじまるよ～」・・でも紙芝居とはちょっとちがうぜーんぶ布でつくった布芝居!最近は手話を取り入れたり、触って楽しめる工夫もして・・見ても聞いても触っても楽しめるバリアフリーなスタイルで演じます。お話の前にハンカチ遊びやお手玉遊びなどもします。お楽しみに。



ロシア流道化師 YAMA

赤鼻とトランク

全年齢 / エンターテイメント　85

■5日(月)16：40 ／とげちょ広場（小ホールロビー）

手がひっついちゃう、腕が組めない、そんな小さなひとり遊びがだんだんおかしな世界をつくり皆の心にわくわくのしずくをおとす。



日本こままわし協会

こままわし大会in喜多方

全年齢 / ワークショップ　86

■5日(月)10：00 ／野外すてーじ（プラザ広場）

こままわし大会in喜多方は今年で17回目の開催です。こま・ベーごま・中国ごまの体験コーナーを開催します。こまに初めて挑戦する子、こまが上手くまわせない子はインストラクターに教えてもらえるので安心してお越し下さい。まわせるようになったら記録や技に挑戦してください。技の検定会も行っております。合格すると認定証を発行します。プロインストラクターのパフォーマンスもあります。ぜひ遊びにきてくださいね。



江戸糸あやつり人形

ショ・ジョ・ジ（他に4つの踊りと合間に人形の解説）

全年齢 / 糸あやつり　87

■5日(月)12：30 ／きたかた演芸劇場（和室）

4つの踊りは「かっぽれ」「酔いどれ」「黒髪」「獅子舞」と演目の合間に「人形の解説」を入れ、人形の魅力を存分にお伝えします。そして最後に「ショ・ジョ・ジ」という今から70年ほど前に寄席で演じられていた小さなお芝居を今に通じるようにアレンジしてご覧いただきます。



人形劇団クスクス

ジャックとふしぎな豆のつる

幼児～小学 / 人形劇　88

■5日(月)10：00 ／あかべこぼっくす（第一会議室）

【ジャックとふしぎな豆のつる】ジャックは怪しい男から不思議な豆をもらいました。帰って庭にうめると、つぎの朝には…。（35分）【トッドとミミー】さびしがり屋のワンちゃんに小さな友だちができました。ことばのない人形劇です。（15分）驚きと仕掛けがいっぱい。二人の人形遣いがおくるドキドキワクワクの冒険活劇。



人形劇団とんと

さんびきのくま おおきいのちいさいのどっち?

0才～幼児 / 人形劇　89

■5日(月)13：30 ／あかべこぼっくす（第一会議室）

女の子が森の中に遊びにいくと、変なお家がありました。「おもしろそう、はいっちゃおう」誰もいません。テーブルの上にスープが置いてあります。大きなお皿のスープを飲もうとして熱くてお皿ごとひっくり返してしまいます・・・ヨーロッパ民族でお馴染みのお話をパンジョーとアイリッシュホイッスルの音楽でお送りする1、2才の小さい子でもご覧いただけるプログラムです。



リーフ企画

HO・GUI・U・TA（寿歌）

0才～幼児 / 音楽　90

■5日(月)11：15 ／こぼうしぼっくす（第二会議室）

たった一つのかけがえのない命。この世に生まれてきてくれたことへの感謝。寿歌（HOGUIUTA）は祝い歌。ベイビーと大人達みんなで歌い踊りながら祝いたたえ合う楽しい宴の始まりです!



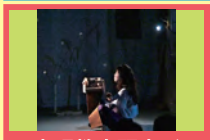
ラストラーダカンパニー

ボン・ヴォヤージュ

幼児～小学 / パフォーマンス　91

■5日(月)15：00 ／こぼうしぼっくす（第二会議室）

『サーカスの灯』のChangとLONTOが巻き起こすドタバタは、“どーしてそーなっちゃうの?”と、ついつい声に出して突っ込みたくなっちゃうことばかり。言葉を使わない道化師二人が贈る無声映画ようなパフォーマンスで、笑顔や、声援、手拍子が子ども達から自然に湧き上がり、会場は温かい一体感に包まれます。



表現教育研究所

かぜのうた

0才～幼児 / 舞台劇　92

■5日(月)10：30 ／桐下駄ぼっくす（視聴覚室）

耳を澄まし心を澄ます時間 そこに漂う空気世界の美しさ 人の温かさの気配 風にのって届きますように・・・